



**MAG-21080**

Seat No. \_\_\_\_\_

**Second Year B. A. (Non CBCS) Examination**

**February - 2018**

**Gujarati (Main) : Paper - III**

**(ગ્રંથકાર મેઘાણી - યુગવંદના, માણસાઈના દીવા)**

*(Special)*

**Time : 3 Hours]**

**[Total Marks : 100**

**સૂચના :** (૧) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ મેઘાણીના જીવનવિષયક માહિતી આપી, તેમનાં સર્જન વિશે વિશદ ચર્ચા કરો. ૨૦

**અથવા**

૧ ‘મેઘાણીનું જીવન સંઘર્ષમય હતું.’ - આ વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો. ૨૦

૨ મેઘાણીના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૨૦

**અથવા**

૨ “ગાંધીયુગનાં સર્જક તરીકે મેઘાણીનું પ્રદાન ઘણું જ મહત્વપૂર્ણ છે.” ૨૦  
- મેઘાણીના સમગ્ર સર્જનને ધ્યાને લઈ આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

૩ “મેઘાણીની કવિતામાં કસુંબલ રંગની ઘેરી છાંટ વ્યાપક અનુભવાય છે.” ૨૦  
- પ્રસ્તુત વિધાનની ‘યુગવંદના’ કાવ્યસંગ્રહના આધારે ચર્ચા કરો.

**અથવા**

૩ ‘યુગવંદના’ કાવ્યસંગ્રહનાં આધારે કવિ લેખે ઝવેરચંદ મેઘાણીની ૨૦  
સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ દર્શાવો.

- ૪ “ ‘માણસાઈના દીવા’ - કૃતિ સાંસ્કૃતિ, સામાજિક ઉત્થાનનો દસ્તાવેજ છે.” ૨૦  
- આ વિધાનની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો.

**અથવા**

- ૪ ‘માણસાઈના દીવા’ સંગ્રહના આધારે રવિશંકર મહારાજનું વ્યક્તિત્વ ચર્ચો. ૨૦

- ૫ (અ) વિભાગમાંથી ગમે તે એક અને (બ) વિભાગમાંથી ગમે તે એક એમ ૨૦  
બે વિશે નોંધ લખો :

- (અ) (૧) ‘યુગવંદના’ શીર્ષકનું ઔચિત્ય  
(૨) ‘કસુંબીનો રંગ’ કાવ્યનું રસદર્શન કરો.  
(બ) (૧) ‘માણસાઈના દીવા’ શીર્ષકની સાર્થકતા  
(૨) જી’ બા પ્રસંગ કથા વિશે નોંધ લખો.